

研究室
ピックアップ



工学部

知識工学部

環境学部

メディア情報学部

都市生活学部

人間科学部

■ 化学研究室

私たちの日常生活に深く関わる、
「ソフトマター」の本質を解明する。

教員



自然科学を通して
幅広い知識と自主性を
持った人材を育てたい。

学部生だけの研究室ですが、研究は大学院生
と同等のレベルで行っています。初めは難しい
かもしれませんが、自発的に取り組んでいけば
いくほど、おもしろさが分かる研究です。

高木 晋作 講師

学生

一緒に考え、悩んでくれる
先生や仲間たちがいるから
思う存分研究に取り組みます。

少人数だからこそ、先生や仲間たちといつも
協力しあいながら研究が進められます。高校
生の頃暗記した「分子」の存在を、測定や実
験で実感できることに魅力を感じています。

自然科学科 4年
小橋 沙紀

神奈川県・
鶴見高校出身



皆さんは、「ソフトマター」という物質を
ご存知でしょうか。ソフトマターとは、高
分子化合物、液晶、ゲル、コロイドなどの、
いわゆる柔らかい物質の総称。液体のよ
うでもあり、固体のようでもある、独特な
性質を示すことから、この名が付けられ
ました。高木先生が指導を行う「化学研究
室」では、このソフトマターを分子レベル



ソフトマターの分子モデルを表現した模型。

で明らかにすることを目的に、様々な実
験・解析を行っています。「ソフトマターの
分子ダイナミクスの研究…と聞くとなん
だか難しそうに感じるかもしれませんが、
たとえばペンキを混ぜる時、“ゆっくりか
き混ぜるとサラサラだけど、速くかき混ぜ
ると途端に重く感じる”、といった経験をし
たことはありませんか。このような現象
は食塩水では見られません。ペンキ中の
分子の動き方(ダイナミクス)に原因があ
ると考えられています」と高木先生。しか
し、「分子の動きを見る」のはそう簡単では
ありません。そこで先生が独自に開発さ
れたのが、光で分子を動かし、その様子
を観察できる「動的光散乱測定システム」で
す。先生の長年の経験と試行錯誤によっ

て作られたこの機械は、もちろんこの化
学研究室のオリジナル。研究生たちは、こ
こで機械の動かし方をイチから学び、そ
れぞれが決めたテーマに取り組んでいま
す。「実はソフトマターはかなり身近なも
ので、テレビの液晶画面や紙おむつの吸
水性高分子化合物もその一部。私たちの
研究がもっと進めば、結果としてこれら
の性能向上につながります」と高木先生。一
見、生活とは無縁に思える「ソフトマ
ター」。しかし、それらを解き明かしてい
くと、ありとあらゆる可能性を秘めた物質
であることが分かります。肉眼では見え
ない世界に挑戦し続ける「化学研究室」。高
木先生と研究生たちは、その向こうに新
しい常識を見ているのかもしれません。



レーザー光源と複数の器具で構成される
高木先生自作の動的光散乱測定システム。



暗室内の動的光散乱測定システムで得た
結果を PC 上でモニタリング。

この他の研究室は P.74